

Renault Monasix van JeP



TEGENSTRIJDIG

In 1927 verschijnt de Renault Monasix, het eerst model waarvan de typenaam het aantal cilinders aanduidt. In 1932 volgt een bliken variant van Le Jouet de Paris.

Tekst & fotografie: Alain Le Bars

Na het voorvoegsel Mona duidt Six op de zescilinder motor. Een zescilinder, normaal geplaatst op de meest imposante chassis van het merk, die voor een totaal andere doelgroep is ontwikkeld. Volgens de reclame van die tijd sluiten kwaliteiten als souplesse, elegantie en stilte van de Monasix naadloos aan bij de wensen van de vrouw die zelf rijdt. De Renault Monasix en de luxueuze Monastella worden tussen mei 1927 en oktober 1932 geproduceerd met vanaf 1929 een radiator aan de voorzijde.

OPWINDVEER

In dezelfde geest realiseert Le Jouet de Paris (JeP) een aardig model voor mecaniciens in de dop. Tussen 1932 en 1934 wordt de op de Monasix type RY3 uit 1931 geïnspireerde auto in de fabriek in Montreuil gemaakt onder het referentienummer 7378. De Renault is 25 cm lang en gemaakt van 0,2 mm dik blik. Het model wordt aangedreven door een opwindveer. De vormen van het origineel zijn natuurgetrouw weergegeven. De randen van de portieren, de louvres in de motorcap en de grille zijn litografisch op het blik aangebracht. Door de verticale spijlen onderscheidt deze Monasix RY3 zich van de RY2 en RY4. De afwezigheid van bumpers wijst duidelijk op de Monasix, de Monastella was hiermee namelijk wel uitgerust. Koplampen en een reservewiel ontbreken. De charmant ogende chauffeur in zijn tenue is gemaakt uit twee stukken bedrukt metaal.

Dat er een man achter het stuur zit, lijkt strijdig met de reclameleuze van Renault, maar JeP kon hiervoor uit haar voorraad uit de jaren twintig putten. Een geëmancipeerde automobiliste voor achter het stuur van deze Monasix was nog niet beschikbaar. Misschien is het wel daarom dat veel kinderen de chauffeur van z'n plek haalde en het model mét chauffeur extra zeldzaam is. In de kerstcatalogus van JeP van 1932 wordt de Monasix aangeboden voor 10 Francs, dit in schril contrast met de 6 cilinder Renault cabriolet als topper van de fabrikant die 150 Francs kostte. Ook vandaag de dag is de afstand in prijs van beide miniaturen voor verzamelaars vrijwel gelijk.

De rechte spijlen van grille en louvres wijzen op de Monasix RY3.

